

Directora: Sol Frías

J. de Ajuriaguerra, 33
48009 Bilbao
T. +34 94 423 4544
F. +34 94 423 4544

xanon@galeriaxonon.com
www.galeriaxonon.com

Hace exactamente cien años atrás, el poeta Paul Scheerbart, postulaba el advenimiento de una nueva sociedad de manera exaltada, en su texto "L' idéal de transparence, l' architecture de verre". Proponía un futuro utópico, redefinido por lugares luminosos y cristalinos, donde hombre y entorno, se encontrarían en una situación más provechosa y respetuosa para ambos.

Volver a cuestionar una suerte de situaciones posibles, es el punto de partida de este trabajo introspectivo llamado "DÍAS FUTUROS".

Para realizar las preguntas, utilizo un lenguaje proyectivo, maquetas de trabajo. Y una maqueta de trabajo, no es

más que una especulación, precisa pero incierta. Una obra abierta, completada por cada espectador.

Sólo cuando se lleva a cabo lo proyectado, entramos en la sordidez de lo real, aplastando el sueño visionario.

Artistas participantes en Young Art 2010:
Eduardo Alonso.

Eduardo Alonso

Días futuros 1 (2009)
110 x 80 cm
Impresión digital

Eduardo Alonso

Días futuros 2 (2009)
110 x 75 cm
Impresión digital

