



Nota de prensa  
Madrid, 2 de febrero 2022

# ART MADRID'22 RENUEVA SU COMPROMISO CON EL COLECCIONISMO GRACIAS AL PROGRAMA 'ONE SHOT COLLECTORS'

- › Art Madrid vuelve a poner en marcha, junto a su patrocinador One Shot Hotels, la iniciativa 'One Shot Collector' compuesta por un programa exclusivo para fomentar e iniciarse en el coleccionismo y un recorrido comisariado bajo el título 'Iconosfera'.
- › El programa de coleccionismo contará con la experiencia de Ana S. Gisbert, licenciada en derecho y perito tasador, con una trayectoria consolidada en el mercado artístico.
- › El recorrido comisariado 'Iconosfera' ha sido concebido por la crítica y comisaria independiente Natalia Alonso.

Madrid, 2 de febrero de 2022.- 'One Shot Collectors' es, sin duda, una de las grandes novedades con las que cuenta Art Madrid desde su pasada edición, en la que cosechó una gran acogida. Se trata de un programa de coleccionismo en el seno de la feria, cuyo objetivo es el de tender puentes para que el público acceda al arte contemporáneo.

La iniciativa está concebida tanto para coleccionistas como para amantes del arte que quieren iniciar una colección. Art Madrid ofrece un amplio abanico de nuevos creadores contemporáneos, los cuales abordan distintas disciplinas como la pintura, la fotografía, la escultura o la instalación.

Iniciarse en el coleccionismo puede partir de un deseo de conocimiento y de exploración, estético o incluso empresarial. Desde Art Madrid se fomenta el coleccionismo corporativo

para aquellas empresas que quieran apostar por el mecenazgo y la inversión reflejando los valores de su marca en una colección de arte.

Ana S. Gisbert, licenciada en derecho y perito tasador, será la persona que guiará a los interesados a la hora de adquirir las piezas. Para poder disfrutar de este programa gratuito es necesario inscribirse [AQUÍ](#).

## **ICONOSFERA**

La crítica y comisaria independiente Natalia Alonso estará al frente, por segundo año consecutivo, del recorrido comisariado de Art Madrid, que en esta ocasión se presenta bajo el título Iconosfera. Se trata de una mirada distinta con la que el visitante puede recorrer la feria y ahondar en aspectos concretos de las obras y de los artistas seleccionados.

Alonso parte del axioma 'Toda imagen es un artificio' de Román Gubern, que se clava en la mente como el dedo del cartel de reclutamiento realizado por James Montgomery Flagg, que es portada del libro de Gubern titulado Medios icónicos de masas, de finales de los años noventa del pasado siglo. En su último capítulo, dedicado a la imagen electrónica, esbozó el futuro que estaba por llegar. Algo más de dos décadas después, la presencia y la influencia de las imágenes en nuestra sociedad está ganando la batalla de la sobreoferta y la sobreinformación. De los mass media a los self media y el metaverso. La selección comisariada de obras para Art Madrid busca reflexionar sobre los modos de mirar y los modos de leer las imágenes, sobre la interacción del sujeto con éstas y sobre las relaciones e influencias entre ellas. ¿Cómo asimilamos y reelaboramos las imágenes en la actualidad? ¿Qué mirada aplicamos sobre la realidad multiforme?

El recorrido está formado por doce obras de diferentes disciplinas. Algunos de los artistas selegidos son: Catarina Patrício (Galeria São Mamede), Mário Macilau (Galerie Alex Serra), Lantomo (Galería BAT alberto cornejo), Beatriz Díaz Ceballos (Rodrigo Juarranz), Chang Teng-Yuan (Yiri Arts) y David Delgado Ruiz (DDR Art Gallery).

Puede descargarse más información, así como imágenes, directamente del Área de Prensa online: <https://www.art-madrid.com/es/prensa>

## **PRENSA ART MADRID'22**

Mónica Iglesias

[info@bystudiomonicaiglesias.com](mailto:info@bystudiomonicaiglesias.com)

+34 620 421 253



www.art-madrid.com  
#ArtMadrid22

## ART MADRID'22

**Fechas:** Del 23 al 27 de febrero de 2022

**Lugar:** Galería de Cristal de CentroCentro Cibeles

**Dirección:** calle Montalbán, 1 (Junto a Plaza de Cibeles)

**Horario:** de 11h a 21h.

ORGANIZA



COLABORA



PATROCINAN

