



I am SUAREZ by Okuda San Miguel, joyería contemporánea en Art Madrid'18

Madrid, 15 de febrero de 2018. SUAREZ e Ink and Movement se alían para revolucionar el mundo de la joyería y lanzan **I am Suarez by Okuda San Miguel**, colección de joyas únicas, atrevidas y elegantes que podréis ver en #ArtMadrid18.

Buscando nuevas vías de expresión creativa y proyectando la tradición joyera hacia el futuro nace **I am SUAREZ**, la alianza entre una de las sagas de joyeros más emblemáticas de nuestro país, con 75 años de experiencia y exclusividad, Suarez, y el equipo de Ink and Movement, pioneros en la creación de grandes eventos de arte urbano y representantes de algunos de los nombres con más proyección del "nuevo arte contemporáneo". **I am SUAREZ** es una iniciativa que busca mostrar al mundo el talento y el saber hacer de un grupo de artistas, diseñadores, artesanos y empresarios españoles que quieren entender y potenciar la estética de nuestro tiempo. Una fusión única para poner en valor la creatividad española dentro y fuera de nuestras fronteras.

Y, como no, el primero de los artistas seleccionados para este mágico combinado es Okuda San Miguel, Artista Invitado Art Madrid'18, atrevido, original y elegante como las 5 piezas que componen la colección **I am SUAREZ by Okuda San Miguel**: 3 sortijas, un brazalete y un colgante que los artesanos han trabajado mano a mano con Okuda para trasladar a las piedras y metales preciosos (oro rosa, diamantes, zafiros de Madagascar) las facetas geométricas y coloristas y los motivos e imágenes de sus esculturas y murales a gran escala. Los forros llevan calados una firma a mano alzada del artista que hace un guiño al uso del spray.

"Intervenir en otras disciplinas, transgredir formatos y técnicas, experimentar... es algo que me encanta. En esta colaboración junto a Suarez, además, he tenido la oportunidad de trabajar con los artesanos y los profesionales de Suarez, y por lo tanto de aprender de ellos. Ha sido un trabajo conjunto tratando de dar con los elementos y tipos de joyas con los que mejor plasmar mi cromatismo geométrico sobre una superficie totalmente nueva para mí", asegura Okuda.



En la feria de arte contemporáneo Art Madrid'18, el jueves 22 de febrero, tendrá lugar la presentación al público de la colección **I am SUAREZ by Okuda San Miguel** con la presencia del artista y un maestro joyero que diseñarán juntos una joya en exclusiva para un invitado sorpresa.

El público de Art Madrid no puede ser menos y, todo aquel que quiera customizar y personalizar una de las piezas de la colección puede hacerlo en el propio stand de Suarez de Art Madrid'18, concertando una cita previa, los días 23 y 24 de febrero entre las 19:00 y las 20:00 para poder trabajar directamente con Okuda y el maestro joyero.

Sobre SUAREZ. D. Emiliano Suárez Faffián, uno de los pioneros en el gremio de joyeros y de la relojería, fundó en 1943 la primera tienda-taller de joyería en Bilbao, origen de lo que es hoy el Grupo Suárez.

Caracterizados por seleccionar personalmente desde hace más de 40 años las materias primas en el lugar de origen, la familia Suarez continúa creando piezas únicas de joyería con un reconocido know how en el sector. La firma cuenta ya con casi 75 años de experiencia y una consolidada imagen y prestigio dentro del mundo del lujo. Suárez cuenta con 19 puntos en España distribuidos en Bilbao, Madrid, Barcelona, Marbella, Alicante, Murcia, Valencia, Sevilla, Zaragoza, A Coruña, Palma de Mallorca y Oviedo.

Sobra Okuda San Miguel. Nacido el 19 de noviembre de 1980 en Santander, afincado en Madrid desde el año 2000 y Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Desde sus inicios en el año 1997, sus trabajos en vías y fábricas abandonadas de su ciudad natal fueron claramente reconocibles. Paralelamente a sus trabajos en la calle, Okuda comienza también a producir obras más íntimas en su estudio, con las que a partir del 2009 evoluciona hacia un camino más personal. Las estructuras geométricas y estampados multicolores se unen con cuerpos grises y formas orgánicas en piezas artísticas que podrían catalogarse como Surrealismo Pop con una clara esencia de la calle. Sus trabajos a menudo plantean contradicciones sobre el existencialismo, el universo, el infinito, el sentido de la vida, la falsa libertad del capitalismo, y muestran un claro conflicto entre la modernidad y nuestras raíces; en definitiva, entre el ser humano y él mismo. Un lenguaje iconográfico único y muy especial. Sus obras se pueden ver en calles y galerías de todo el mundo: India, Mali, Mozambique, Estados Unidos, Japón, Chile, Brasil, Perú, Sudáfrica, México y todo el continente europeo.

Sobre Ink and Movement. Pioneros en la organización de grandes eventos de muralismo (Urban Art), expertos en la gestión de proyectos artísticos junto a marcas comerciales (Converse, Red Bull), creadores de iniciativas culturales inimaginables (Kaos Temple) y, sobre todo, indiscutibles aliados de los artistas en el desarrollo y promoción de sus carreras (Okuda San Miguel, Daniel Muñoz, Spok), Ink and Movement es una estructura profesional única movida por la pasión por el arte contemporáneo y el compromiso con sus artistas que está en constante evolución y búsqueda de nuevos retos para acercar el arte a todos los públicos.



Para más información:
Bárbara Vidal Munera
Dira. Comunicación ART MADRID
barbaravidal@art-madrid.com



COLABORA

iam

PATROCINAN

liquitex
PROFESSIONAL

SUAREZ