

Nota de Prensa - Programa de Entrevistas

Conversaciones con Marisol Salanova: el arte como puente en Art Madrid'25

- El programa de entrevistas comisariadas de Art Madrid llega a su cuarta edición consolidándose como una propuesta esencial dentro de la feria.
- Bajo la dirección de Marisol Salanova, crítica de arte y comisaria reconocida por su amplia trayectoria y mirada innovadora.
- Siete artistas destacados comparten sus procesos creativos y reflexiones a través de entrevistas en vídeo íntimas y reveladoras gracias a la colaboración de Safe Creative.
- Este programa busca tender puentes entre el arte y el público, facilitando un diálogo abierto con la crítica y coleccionistas.

Madrid, 29 de enero de 2025. **Art Madrid** celebra su 20 cumpleaños con el retorno de uno de sus programas más esperados: un ciclo de entrevistas que, en su cuarto año consecutivo, reafirma su compromiso de acercar el arte contemporáneo al público, la crítica y los coleccionistas. Esta iniciativa, comisariada en esta edición por **Marisol Salanova**, invita a conocer el corazón creativo de siete artistas que representan lo más vibrante de la escena actual.

Crítica de arte y comisaria con una trayectoria sólida, **Marisol Salanova** destaca por su capacidad divulgativa y su enfoque innovador. Su experiencia abarca desde la escritura en medios especializados y generalistas hasta el comisariado de proyectos pioneros, lo que la posiciona como una figura clave en el arte contemporáneo español.

Un espacio de exploración y diálogo

El objetivo del **Programa de Entrevistas** es claro: tender puentes entre los artistas y el público para desvelar las historias, inquietudes y procesos creativos que dan vida al arte contemporáneo. Las entrevistas abordan temas clave como la inspiración, los retos del sector y cómo cada artista interpreta su lugar en el mundo del arte.

A través de este contenido, **Art Madrid** busca conectar con las audiencias de forma cercana, accesible y reveladora.

Los artistas que marcan el pulso creativo

La esencia que conecta a los siete artistas seleccionados para este programa es su espíritu de exploración constante y su capacidad para reinventarse en cada proyecto.

Así, **Alexander Grahovsky** -conocido por su enfoque caótico y narrativo- transforma imágenes en collages surrealistas que invitan al espectador a perderse en sus detalles. Por su parte, **Lil Blanc** se centra en los degradados y las transiciones cromáticas, capturando la fugacidad del tiempo en composiciones abstractas que evocan paisajes emocionales. Mientras que **Diego Vallejo** combina una estética clásica con temáticas contemporáneas, creando retratos generacionales a través del óleo y técnicas de veladura que resaltan su minuciosidad.

Aún hay más: **Antonio Ovejero**, con su estilo neo pop costumbrista, mezcla lo ostentoso y lo cotidiano en escenas que celebran la memoria colectiva; a su vez, **Gastón Lisak** encuentra belleza en objetos anacrónicos influenciado por el diseño industrial, cuestionando la hiperproducción a través de su "arqueología mundana"; y **Paula Blanco**, inspirada por la naturaleza y el territorio, utiliza materiales orgánicos para sublimar la materia en estructuras abstractas. Mientras que **Aurelio San Pedro** plasma la memoria en dibujos en blanco y negro que oscilan entre la abstracción y la figuración, utilizando el papel como protagonista.

Todas las entrevistas estarán disponibles en la web oficial de **Art Madrid** para que el público pueda disfrutar de estas conversaciones en cualquier momento.

Pincha [aquí](#) para visitar nuestro área de prensa general con todos los recursos disponibles.

Sobre Safe Creative

Safe Creative es una plataforma que nació en 2007 y acompaña a creadores de todo el mundo en cada uno de sus pasos. Ofrece un conjunto de servicios adaptados también a las necesidades de los artistas contemporáneos, y va más allá de otros sistemas de registro de derechos de autor del pasado. Los artistas pueden certificar todo su proceso creativo, desde los bocetos e ideas iniciales hasta la obra maestra final, proporcionando una sólida línea de tiempo de su trabajo. Esto incluye la posibilidad de registrar y vincular el proceso creativo

con la obra acabada, con cada paso inscrito con fecha y hora precisa. Safe Creative también facilita a los artistas registrar su marca personal, algo cada vez más importante.

La plataforma ofrece un espacio para que los artistas exhiban sus creaciones, además de brindar herramientas para la concesión de licencias y la opción de declarar si no desean que sus obras se utilicen en el entrenamiento de plataformas de IA. El enfoque tecnológico de Safe Creative, que emplea varias huellas digitales y sellos de tiempo redundantes, además de blockchain, garantiza que la prueba de autoría sea verificable en cualquier país que acepte pruebas periciales, en especial en las naciones firmantes del Convenio de Berna.

Safe Creative cuenta hoy con más de 400.000 usuarios y millones de obras únicas registradas.

Sobre Art Madrid

Art Madrid. Feria de arte contemporáneo, celebrará **20 años de arte contemporáneo del 5 al 9 de marzo de 2025** en la **Galería de Cristal del Palacio de Cibeles**. Este año, la feria conmemora su 20 cumpleaños, consolidándose como un referente en el panorama artístico nacional e internacional. A lo largo de dos décadas, ha destacado por su compromiso con la diversidad y la calidad de sus propuestas artísticas, atrayendo a más de 100.000 visitantes en sus últimas cinco ediciones.

La Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, con su ubicación privilegiada y excelentes comunicaciones, ofrece un entorno único que enriquece la experiencia de disfrutar el arte contemporáneo. Este espacio, transformado durante los días de feria, se convierte en un punto de encuentro para galerías, coleccionistas, artistas y amantes del arte de todo el mundo.

En este 2025, **Art Madrid** refuerza su misión de promover el mercado del arte y el coleccionismo tanto a nivel nacional como internacional, mientras fomenta el diálogo cultural y la accesibilidad. La feria mantiene su espíritu cercano y su compromiso con la innovación, presentándose como una plataforma inclusiva para que todos los públicos exploren las tendencias más recientes del arte contemporáneo.